

కనక ధారా స్తోత్రమ్ (శ్రీశంకర)

1. వందే వందారు మందారమిందిరానంద కందలం
అమందానంద సందోహ బంధురం సింధురాననమ్ ||
2. అంగం హరేః పులకభూషణమాశ్రయంతీ
భృంగాంగనేవ ముకుళాభరణం తమాలమ్ |
అంగీకృతాఖిల విభూతిరపాంగలీలా
మాంగల్యదాస్తు మమ మంగళదేవతాయాః ||
3. ముగ్ధా ముహుర్విదధతీ వదనే మురారేః
ప్రేమత్రపాప్రణిహితాని గతాగతాని |
మాలాద్యశోర్మధుకలీవ మహోత్పలే యా
సా మే శ్రియం దిశతు సాగర సంభవా యాః ||
4. విశ్వామరేంద్ర పద విభ్రమ దానదక్షమ్
ఆనందహేతురభికం మురవిద్విషోఽపి
ఈషన్నిషీదతు మయి క్షణమీక్షణార్థం
ఇందీవరోదర సహోదరమిందిరా యాః ||
5. ఆమీలితాక్షమభిగమ్య ముదా ముకుందమ్
ఆనందకందమనిమేషమనంగ తంత్రమ్ |
ఆకేకరస్థితకనీనికపక్షునేత్రం
భూత్యై భవన్మమ భుజంగ శయాంగనా యాః ||

6. బాహ్యంతరే మధుజితః శ్రితకౌస్తుభేయా |
హారావళీవ హరినీలమయీ విభాతి
కామప్రదా భగవతోఽపి కటాక్షమాలా |
కళ్యాణమావహతు మే కమలాలయా యాః ||
7. కాలాంబుదాళి లలితోరసి కైటభారేః
ధారాధరే స్ఫురతి యా తటిదంగనేవ |
మాతుస్సమస్తజగతాం మహనీయమూర్తిః
భద్రాణి మే దిశతు భార్గవనందనా యాః ||
8. ప్రౌప్తం పదం ప్రథమతః ఖలు యత్ప్రభావాత్
మాంగల్యభాజి మధుమాఖిని మన్మథేన |
మయ్యాపతేత్తదిహ మంధరమీక్షణార్థం
మందాలసం చ మకరాలయ కన్యకా యాః ||
9. దద్యాద్దయాను పవనో ద్రవిణాంబుధారాం
అస్మిన్నకించన విహంగ శిశౌ విషణ్ణే
దుష్కర్మఘర్మమపనీయ చిరాయ దూరం
నారాయణ ప్రణయినీ నయనాంబువాహః ||
10. ఇష్టా విశిష్టమతయోపి **నరా యయా ద్రాక్**
దృష్ట్యా త్రివిష్టపపదం సులభం లభంతే

దృష్టిః ప్రహృష్ట కమలోదర బీప్తిరిష్టాం
పుష్టిం కృషీష్ట మమ పుష్కర విష్టరా యాః ||

11. గీర్ధేవతేతి గరుడధ్వజ సుందరీతి
శాకంభరీతి శశిశేఖర వల్లభేతి |
సృష్టి స్థితి ప్రళయ కేళిషు సంస్థితాయై
తస్యై నమస్త్రిభువనైక గురోస్తరుణ్యై ||
12. శ్రుత్యై నమోఽస్తు శుభకర్మ ఫలప్రసూత్యై
రత్యై నమోఽస్తు రమణీయ గుణార్ణవాయై |
శక్త్యై నమోఽస్తు శతపత్ర నికేతనాయై
పుష్ట్యై నమోఽస్తు పురుషోత్తమ వల్లభాయై ||
13. నమోఽస్తు నాళీక నిభాననాయై
నమోఽస్తు దుగ్ధోదభి జన్మభూమ్యై |
నమోఽస్తు సోమామృత సోదరాయై
నమోఽస్తు నారాయణ వల్లభాయై ||
14. సంపత్కరాణి సకలేంద్రియ నందనాని
సామ్రాజ్య దాన నిరతాని సరోరుహాక్షి |
త్వద్వందనాని **దురితో ధరణోద్యతాని**
మామేవ మాతరనిశం కలయంతు **నాన్యే**

15. యత్కటాక్ష సముపాసనా విభిః
 సేవకస్య సకలార్థ సంపదః |
 సంతనోతి వచనాంగ మానసైః
 త్వాం మురారిహృదయేశ్వరీం భజే ||
16. సరసిజ నయనే సరోజహస్తేధవళతమాంశుక గంధమాల్యశోభే |
 భగవతి హరివల్లభే మనోజ్ఞే త్రిభువనభూతికరీ ప్రసీదమహ్యమ్ ||
17. దిగ్బస్తిభిః కనక కుంభముఖావస్పృష్ట
 స్వర్వాహినీ విమలచారుజలాప్లుతాంగీమ్ |
 ప్రాతర్నమామి జగతాం జననీమశేష
 లోకభినాథ గృహిణీమమృతాబ్ధిపుత్రీమ్ ||
18. కమలే కమలాక్ష వల్లభే త్వం కరుణాపూర తరంగితైరపాంగైః |
 అవలోకయ మామకించనానాం ప్రథమం పాత్రమకృతిమం
 దయాయాః ||
19. స్తువంతి యే స్తుతిభిరమీభిరన్వహం త్రయీమయీం
 త్రిభువనమాతరం రమామ్ |
 గుణాభికా గురుతుర భాగ్య భాజినో భవంతి తే భువి బుధ
 భావితాశయాః ||

శ్రీ మత్కంకర భగవద్వాదకృత కనకధార స్తువం సంపూర్ణం ||